

RADU JELESCU – Nato a Bucarest , figlio d'arte , dopo un periodo come cadetto nella marina militare , si dedica allo studio della musica , laureandosi poi all'Accademia di Musica della capitale romena . Violinista e direttore d'orchestra e Corale , comincia la sua attività come primo violinista nell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Radiotelevisione Romena e docente al Liceo Musicale "George Enescu " di Bucarest. Seguono Studi di Direzione d'Orchestra con Sergio Celibidache a Praga , con Franco Ferrara all'Accademia Ottorino Respighi a Roma , e Master class di Violino con Lucien Gilbert Savin a Stockolma .

Come giovane violinista , continua l'attività orchestrale nell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Radiotelevisione Svedese (Sverige Radio) e poi nel Berlino Occidentale con la Radio Symphony Orchestra suonando sotto la direzione di maestri come Riccardo Muti , Carlo Maria Giulini , Kiril Kondrashin , Leopold Stokovski , Carl Richter, Eric Leinsdorf , partecipando ai numerosi tours di concerti in Europa ed Asia .

Parallelamente , e poi dedicandosi completamente all'attività concertistica come violinista solista e nella direzione corale e sinfonica , sostiene performances in Romania , Russia , Svezia, Giappone , Spagna , Grecia , Egitto, Vaticano- Basilica SanPietro, Italia , realizzando anche emissioni concertistiche per le Radiotelevisioni Nazionali Romena e Svedese . Ha rappresentato la Svezia nei festival internazionali di musica contemporanea , Stoccolma 1978 e Athene (Grecia – Festival Internazionale di Musica Contemporanea 1979)

Nei anni accademici a Bucarest , ha studiato Estetica Musicale con il filosofo e musicologo Romeno-Tedesco George Balan , il fondatore della Musicosophia , personaggio che gli suggerirà di avvicinarsi anche alla musicologia . Cominciando in Romania , con emissioni di divulgazione musicale per L'emittente Nazionale Romeno , poi continuando in Italia , a Roma , Milano, Siracusa , Ragusa ,R. J. approfondisce questa attività sostenendo tantissime conferenze dimostrative attraverso le proiezioni e incisioni sinfoniche , per i docenti dei Istituti Superiori e anche per il pubblico desideroso di conoscere " le quinte " della creatività musicale universale .

Ha fatto parte dalle diverse Giurie Internazionali e Nazionali nei concorsi per concertisti professionisti .

Fondatore e direttore stabile del Coro Polifonico "Amadeus " a Ragusa in Sicilia nel 1990. Nel 2000 , fondatore , insieme alla moglie , il Soprano Gianna Buniato , del Coro Polifonico "Cantori Castellani " di Castelfranco Veneto .

